

Vak: Kunstgeschiedenis 5

credits: 2

Vakcode	DBVH1KUG7
Naam	Kunstgeschiedenis 5
Studiejaar	2020-2021
ECTS credits	2
Taal	Nederlands
Coördinator	S.A.M. Maring

Werkvormen	Hoorcollege
Toetsen	Kunstgeschiedenis 7 - Overige toetsing

Leeruitkomsten

- De student kan n.a.v. basisteksten kunstfilosofie verhelderende vragen formuleren
- De student kan kernbegrippen van filosofen samenvatten
- De student kan basisnoties van filosofen met elkaar vergelijken
- De student kan specifieke kunstfilosofische noties verwerken in reflectie op een exemplarisch kunstwerk
- De student kan een voorkeur aangeven voor een filosoof met betrekking tot:
 1. de eigen kunstorientatie
 2. de legitimatie van actuele kunsteducatie

Inhoud

In dit semester worden de hoofdstromingen uit de kunstfilosofie bestudeerd als onderbouwing van reflectie op kunst vanuit een metaniveau.

Behandelde stromingen:

- Kant/formalisme;
- Expressietheorie;
- Symbooltheorie;
- Fenomenologie;
- Neomarxisme;
- Postmodernisme

Studenten lezen teksten in voorbereiding op colleges en formuleren ophelderingsvragen

Elk college over een kunstfilosofische theorie wordt afgesloten met vragen naar relevantie voor eigen kunstkritische reflectie en voor visie op kunsteducatie

Evaluatie:

- Expliciet geformuleerde ophelderingsvragen per behandelde kunstfilosofische stroming
- Samenvatting kernbegrippen drie filosofen
- Vergelijking centrale verschillen in kunstorientatie van behandelde filosofen
- Verwerking kunstfilosofische noties in reflectie op exemplarisch kunstwerk
- Formulering voorkeur voor filosoof in relatie tot
 1. de eigen kunstorientatie
 2. de legitimatie onder actuele kunsteducatie

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Beeldende Kunst en Vormgeving

School(s)

Academie Minerva