Vak: Danstechniek trede 12 credits: 15

Vakcode	DAVB26DA12
Naam	Danstechniek trede 12
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	15
Taal	Nederlands
Coördinator	S. Sanchez Lozano

Werkvormen	Onderwijs
Toetsen	TOETS-01 - Assessment

Leeruitkomsten

Artistiek
Je geeft vanuit een artistieke visie vorm en betekenis aan creatieve processen en performing arts producten.

Ambachtelijk
Je past een rijk en veelzijdig instrumentarium op een duurzame en professionele manier toe in je werk.

Onderzoekend en reflectief
Je handelt onderzoekend en verdiept en verbreedt daarmee je beroepspraktijk en/of je positie in een maatschappelijke context.

Inhoud

Dans domein: in dit domein staat de beheersing van de danstechnische domeinonderdelen centraal. Het domein Danstechniek is verdeeld in een kern- en een basisdeel, waarbij de technische beheersing wordt verworven in het basisdeel en in het kerndeel een brug wordt geslagen tussen de techniek, de verschillende dansstijlen en het werkveld.

Basis

Ballet
Ballet is de basis waarop alle andere danstechnieken voortbouwen. Dit omvat tevens het onderdeel spitzen (Ballet-Spitzen)

Moderne Dans
Modern Danstechniek dient als basis voor PopTheaterMusicalDans-techniek, maar is ook een zelfstandige danstechniek. Moderne dans wordt gecombineerd met creatieve ontwikkeling. Creatieve ontwikkeling heeft als doel de student te leren creatieve producten te ontwikkelen, waaronder het ontwerpen van choreografieën.

Jazzdans
Jazz Dans dient als basis voor de PopTheaterMusicalDans-techniek, maar is ook een zelfstandige danstechniek.

Acrodance
Acrodance helpt bij het optimaliseren van de fysieke ontwikkeling en de acrobatische vaardigheden en is ondersteunend aan de verschillende danstechnieken.

Fusion
In Trede11Ba en Trede12Ba behoort het domeinonderdeel Fusion tot het domein danstechniek basis. Fusion combineert twee of meer dansstijlen met elk eigen stijlkenmerken. Het onderdeel traint stijlgevoeligheid, maar ook vrijheid in het omgaan en verbinden van stijlkenmerken.

Trainingslessen
Trainingslessen worden aangeboden in periode E tijdens de repetities voor Project Integratie. In de trainingslessen worden de basistechnieken onderhouden.

Kern

Dans Trends
Dans Trends is een apart domeinonderdeel en een zelfstandige danstechniek gebaseerd op niet-academische dansvormen. Dit domeinonderdeel is voortdurend aan vernieuwingen, trends en verandering onderhevig.

PopTheaterMusicalDans (PTMD)
In dit domeinonderdeel komen de verschillende dansstijlen bij elkaar en wordt een brug geslagen tussen de verschillende technieken. Ook hier leert de student creatieve producten te ontwikkelen, waaronder het ontwerpen van choreografieën.

Theatre Latin Standard Dance (TLSD)

Theatre Latin Standard Dance is een onderdeel van het ballroomdansen en een verzamelnaam voor verschillende dansen die zijn ontstaan uit traditionele niet-academische dansvormen. Deze dansvormen zijn vanaf het begin van de twintigste eeuw gestandaardiseerd tot zelfstandige danstechnieken.

Rhythm/Tap
Tapdans dient als basis voor PTMD, maar is ook een zelfstandige techniek. Tapdans in een dansvorm waarbij men met de voeten ritmische klanken produceert.

Opgenomen in opleiding(en)
Dans (Amsterdam)
Dans (Groningen)

School(s)
Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.