Vak: Integratie trede 10 — credits: 15

Vakcode	DAVB26IN10
Naam	Integratie trede 10
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	15
Taal	Nederlands
Coördinator	K.J.W. Brouwers
Werkvormen	Onderwijs
Toetsen	TOETS-01 - Co-Assessment

Leeruitkomsten

Artistiek
Je bent in staat zelfstandig betekenis te geven aan creatieve processen en performing arts producten.

Ambachtelijk
Je past brede instrumentele vaardigheden en kennis toe binnen en buiten de opleidingscontext.

Onderzoekend en reflectief
Je komt door onderzoek en reflectie tot inzichten om het eigen handelen te verbeteren.

Omgevingsgericht
Je handelt respectvol en professioneel binnen duidelijke kaders, neemt initiatief en werkt samen in een diverse omgeving.

Inhoud

Integratiedomein: in dit domein maken de studenten kennis met hun toekomstige werkveld. Studenten doen praktijkervaring op door middel van podiumpraktijkstages en domein-overstijgende projecten op een niveau dat past bij de studiefase waarin de student zich bevindt.

Performing Knowledge/IWP
Binnen dit domeinonderdeel worden onder andere de theorie en de geschiedenis van het muziektheater in de praktijk gebracht. Hierbij ligt het accent op verbindingen leggen tussen Onderwijs, Onderzoek en Werkveld; Innovatiewerkplaats (IWP). In Performing Knowledge integreren studenten theorie door middel van onderzoek met de praktijk en brengen dit tot een innovatief geheel, ook in een internationale context.

Projecten
ArtCore: Binnen het Project ArtCore maken de studenten aan de hand van een thema samen met hun coach een presentatie c.q. Performing Arts-project om ervaring op te doen in ondernemen en creëren.
Project “I”: Het Project “I” vindt vroeg in trede 9Ba plaats en heeft een oriënterende en samenwerkende doelstelling.
Project DIZO (Dans, Inspiratie, Zang & Ondernemerschap): Het Project DIZO is een eindexamenonderdeel. Het omvat een dans-, zang- en acteerprogramma dat volledig door de examenkandidaten wordt geproduceerd.
Project Integratie: Bij het Project Integratie wordt onder leiding van diverse choreografen en regisseurs een theaterproduct uitgevoerd, waarbij verschillende domeinen geïntegreerd zijn tot een samenhangend geheel.

Theater Praktijkstages
Theater Praktijkstages bieden mogelijkheden om als uitvoerend kunstenaar, deels zelfstandig, deels onder supervisie, podium- en werkveldervaring op te doen.

Repertoire
Bij domeinonderdeel Repertoire, wordt het Repertoire van LMIPA of uit het *Performing Arts* werkveld ingestudeerd en gerepeteerd.

Opgenomen in opleiding(en)
Dans (Groningen)

School(s)
Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.