

Vak: Kennis trede 10

credits: 10

Vakcode	DAVB26KE10
Naam	Kennis trede 10
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	10
Taal	Nederlands
Coördinator	T.E.S. van der Kooij

Werkvormen	Onderwijs
Toetsen	TOETS-01 - Co-Assessment

Leeruitkomsten**Artistiek**

Je bent in staat zelfstandig betekenis te geven aan creatieve processen en performing arts producten.

Ambachtelijk

Je past brede instrumentele vaardigheden en kennis toe binnen en buiten de opleidingscontext.

Onderzoekend en reflectief

Je komt door onderzoek en reflectie tot inzichten om het eigen handelen te verbeteren.

Omgevingsgericht

Je handelt respectvol en professioneel binnen duidelijke kaders, neemt initiatief en werkt samen in een diverse omgeving.

Inhoud

Kennisdomein: in dit domein wordt kennis van de theoretische en historische achtergrond van de (podium)kunst verworven.

Basis**Personal Development (PD)**

In PD wordt de student begeleid, in samenwerking met andere studenten of individueel, in zijn studieloopbaan, tijdens projecten en uitwisselingsprogramma's.

Mens- en Bewegingskunde (MBK) uitsluitend in trede 9Ba
Mens- en Bewegingskunde omvat een basale kennis van anatomie, fysiologie en pathologie van het bewegings- en stemapparaat en vakspecifieke EHBO-vaardigheden.

Muziektheorie / Solfege

Muziek Theorie gaat in op de theoretische aspecten van Muziek en omvat het op het kunnen lezen van tonen en intervallen. Solfege omvat het op het gehoor leren onderscheiden en het kunnen lezen van tonen en intervallen en wordt in verschillende modules gegeven, waarbij studenten eerst in trede 9Ba module één moeten hebben behaald om door te kunnen stromen naar module twee enz. In totaal zijn er vier modules die behaald moeten worden.

WOOD

In Werkveld Ondernemerschap Organisatie en Digital (WOOD) maken studenten kennis met voor het werkveld relevante en carrière-ondersteunende disciplines.

Kern**Theatertheorie**

Theatertheorie plaatst de theorie van dans, beeldende kunst, musical, dramaturgie (dramaturgie (de leer van de dramatische kunst)) musical en muziek in (historisch) perspectief en legt hiermee de basis voor kennis over de ontwikkelingen in het hedendaagse culturele landschap. Studenten leren artistiek onderzoek doen binnen en tussen deze disciplines.

Onderzoek werkveld / artistiek onderzoek

Bij deze onderdelen werkveld leert de student methoden voor het doen van onderzoek, zowel in groepsverband als in individueel verband, en voert de student enige onderzoeken uit.

Opgenomen in opleiding(en)

Dans (Groningen)

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte