

Vakcode	DBVB23EDU3
Naam	Educatie 3
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	10
Taal	Nederlands
Coördinator	S.A.M. Maring

Werkvormen	Hoorcollege Intervisie Onderwijs Opdracht Stage, werk Werkcollege Zelfstudie
-------------------	--

Toetsen**Leeruitkomsten**

Je past jouw artistieke visie, kennis en vaardigheden toe binnen educatieve, interdisciplinaire en/ of maatschappelijke context toe door het uitvoeren van projecten en tijdens de keuzestage en de bovenbouwstage (1.6)

Je ontwerpt een betekenisvolle leeromgeving, waarbij je rekening houdt met de gestelde doelen, specifieke talenten en leerbehoeften van lerenden in de bovenbouw van het VO op het MBO, projecten en in de brede kunsteducatieve context (2.1)

Je stimuleert en begeleidt artistieke mogelijkheden en onderzoekend vermogen van lerenden en hun doorgaande ontwikkeling, zowel op individueel als op groepsniveau in de bovenbouw van het VO/ MBO en in het kunsteducatieve werkveld. (2.4)

Je speelt flexibel in op de educatieve situaties en past waar nodig je handelen direct op de situatie aan (2.5)

Je levert een inhoudelijke bijdrage aan verschillende vormen van overleg en/of samenwerkingen binnen diverse projecten en/of de stage waarbij je laat zien dat je helder kan communiceren (3.2)

Je voert een onderzoek uit in de praktijk waarbij je planmatig, zorgvuldig en ethisch handelt (4.2)

Inhoud**Stage**

Bij Educatie 3 houd je je bezig met het deel van het beroep dat gaat over kunst-educatieve situaties (binnen- en buitenschools), overdracht, kunsteducator zijn, zowel in vakspecifiek als in algemeen pedagogisch, didactisch en onderwijskundig opzicht. Ook oriënteer je je op het ondernemerschap en netwerken binnen de kunst- en cultuursector.

Je bereidt je keuzestage voor: je oriënteert je op je stage-instelling en de context ervan en participeert op de stageplek. Je doet eenvoudig onderzoek op de stage-instelling en verkent je rol als kunsteducator. Je ontwerpt, test en evalueert een beroepsproduct (prototype).

Je onderzoekt welke kennis, vaardigheden, en attitudes voor jou belangrijk zijn als kunsteducator. Je verdiept je eigen visie op kunst(educatie).

Pedagogiek, (vak)didactiek, onderwijskunde, psychologie: theorie en praktijk

Je verdiept je kennis van pedagogische, didactische en onderwijskundige thema's die een theoretische basis vormen voor je kunsteducatieve handelen in de brede praktijk van de kunsteducatie. Je leert verbanden te leggen tussen je eigen opvattingen en ervaringen, verschillende (theoretische) benaderingen van de kunsteducatieve praktijk en je eigen praktisch handelen.

Je bereidt intervisiesessies voor waarin je cases uit je stage-ervaringen bespreekt; je participeert actief in die van anderen.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Beeldende Kunst en Vormgeving

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte