

Vak: Afstudeerproject Verkort

credits: 25

Vakcode	DBVB25APV8
Naam	Afstudeerproject Verkort
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	25
Taal	Nederlands
Coördinator	S.A.M. Maring

Werkvormen	Afstudeeropdracht Werkcollege Zelfstudie
Toetsen	Afstudeerproject - Opdracht

Leeruitkomsten

Je brengt betekenisvolle kunst (educatieve) interacties tot stand, waarbij je **een relatie legt** met relevante vraagstukken in de door jouw gekozen context. (2.1, 4.1, 4.2)

Je ontwikkelt veilige en betekenisvolle leeromgevingen, waarbij je rekening houdt met de gekozen context en de leerbehoeften van lerenden. (2.4)

Je levert een bijdrage aan de ontwikkeling van (disciplineoverstijgende) leerprocessen, binnen de kunstvakken of daarbuiten. (2.1 en 2.4)

Leeruitkomsten **Je reflecteert** op de interventie in relatie tot de ontwikkeling en/of voortgang van de lerenden. (4.4)

Je onderbouwt je pedagogische-didactische handelen in beeld en taal op overtuigende wijze op basis van relevante theorie en best practices. (4.3)

Je reflecteert systematisch en kritisch op jouw ontwikkeling als professional **en ontwikkelt** een (beginnende) professionele identiteit. (3.1)

Je maakt tijdens het examen jouw artistieke visie- en onderlinge verbanden zichtbaar in beeld en taal. (4.5)

Inhoud

Het afstudeerproject binnen de opleiding Beeldende Kunst en Vormgeving heeft de aard van een diepgaand onderzoekstraject waarin de student zich ontwikkelt als onderzoekende kunstenaar-educator. Dit project is een integratie van de verworven kennis en vaardigheden die gedurende de opleiding zijn opgebouwd, met als doel deze toe te passen in een professionele context. Het is een gelegenheid voor de student om de eigen rol te verkennen, waarbij niet alleen de artistieke praktijk centraal staat, maar ook de bredere context van kunsteducatie.

Tijdens het afstudeerproject stelt de student een onderzoeksvraag (of vragen) die zowel artistiek als didactisch van aard is/zijn. De student werkt zelfstandig aan dit afstudeerproject en maakt gebruik van de kennis die in voorgaande semesters is opgedaan, zowel in theorie als praktijk. Dit afstudeerproject wordt uitgevoerd in een levensechte situatie, vaak in samenwerking met andere professionals of binnen een context die direct verband houdt met de praktijk van kunst en cultuur.

Inhoud

Een belangrijk onderdeel van het afstudeerproject is de eindpresentatie, die de afsluiting vormt van het hele onderzoekstraject. Deze presentatie is niet alleen een moment waarop 'het werk' zelf wordt getoond, maar ook een moment waarop de student laat zien hoe zijn, haar of hen werk zich verhoudt tot hedendaagse bestudeerde bronnen. Het is een kans om de artistieke en educatieve ontwikkeling van de student te presenteren, en om aan te tonen hoe de verworven competenties als kunstenaar-educator samenkomen in een professioneel product en proces.

De eindpresentatie biedt ook ruimte voor reflectie en dialoog. De student is in staat om het werk te presenteren en hierover in gesprek te gaan met docenten, medestudenten en extern deskundigen. Deze dialoog draagt bij aan het verfijnen van de artistieke praktijk en de educatieve visie om als kunstenaar-educator in de kunsteducatie te kunnen functioneren. Door het afstudeerproject wordt de student in de positie gebracht van 'beginnend docent'. Het is een kans om de verworven competenties in een professionele situatie te tonen en om aan te geven dat men in staat is om te denken en handelen als een kunstenaar-educator in het veld van kunst en cultuur. Het afstudeerproject is dan ook een proces van zowel persoonlijke als professionele groei, waarin de student laat zien hoe hij of zij in staat is om de kunstpraktijk te verbinden met de bredere context van kunsteducatie en -beschouwing.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Beeldende Kunst en Vormgeving KUO

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.