Vak: Artistieke processen & onderzoek — credits: 5

Vakcode	MJDM26APO1
Naam	Artistieke processen & onderzoek
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	5
Taal	Nederlands
Coördinator	A. de Hoop
Werkvormen	Hoorcollege Practicum / Training Werkcollege
Toetsen	Beroepsproduct: Onderzoeksdossier 1 - Opdracht

Leeruitkomsten

1. Kunsteducatieve visie en positionering
De professional formuleert, onderbouwt en positioneert een coherente kunsteducatieve visie waarin artistieke signatuur, pedagogische visie, onderzoekend handelen en maatschappelijke betrokkenheid samenkomen, zodat betekenisvolle en inclusieve kunsteducatieve ervaringen vorm krijgen en professionele rollen in diverse contexten bewust, overtuigend en verantwoord kunnen worden ingenomen.

2. Ontwerpen van kunsteducatieve omgevingen
De professional ontwerpt inclusieve, kansrijke en betekenisvolle kunsteducatieve leeromgevingen door actuele ontwikkelingen te duiden en thematische, artistieke en pedagogische bronnen te integreren, waarbij materialen, media en zintuiglijke ervaringen worden ingezet, zodat deelnemers kunnen deelnemen aan rijke en verbeeldingsrijke leerprocessen in diverse contexten.

3. Kunsteducatief handelen in context en netwerken
De professional handelt omgevingsgericht en waardengeladen door sociaal-maatschappelijke thema’s te analyseren, ethisch en contextbewust te handelen, samenwerkingen te initiëren en kunsteducatieve expertise overtuigend te positioneren, zodat inclusieve en duurzame kunsteducatieve praktijken ontstaan binnen diverse professionele netwerken.

4. Onderzoekend handelen binnen kunsteducatie
De professional voert onderzoek uit binnen kunsteducatieve contexten door relevante thema’s te signaleren, te analyseren en te onderzoeken met passende methodologische en ethische werkwijzen, en formuleert en onderbouwt daarbij een eigen stellingname die gedeeld wordt binnen professionele gemeenschappen, zodat betekenisvolle bijdragen ontstaan aan het actuele kunsteducatieve discours.

5. Reflectieve professionaliteit
De professional reflecteert kritisch en verbeeldingsrijk op het eigen leerproces door bewust gekozen media en methoden in te zetten, en koppelt deze reflectie aan veranderperspectieven en intercollegiale dialoog, zodat de ontwikkeling richting levenslang leren en professionele groei aantoonbaar wordt.

Inhoud

Deze onderwijseenheid richt zich op het onderzoeken en aanscherpen van een eigen artistieke onderzoeksvraag in relatie tot een persoonlijk ontwerpproces. Studenten documenteren artistieke explorations, reflecteren op gemaakte keuzes en analyseren hun werkwijze. Zo verkrijgen zij inzicht in de ontwikkeling van manieren van denken, waarnemen en handelen. Daarnaast oefenen zij met kwalitatieve onderzoeksmethoden zoals observeren, interviewen en casestudies, om bijvoorbeeld te leren van andere kunstenaars of experts of om kunsteducatieve praktijken te bestuderen. Het uiteindelijke doel van de onderwijseenheid is dat studenten begrijpen hoe het artistieke proces hun positionering als kunsteducator binnen een gekozen thema of vraagstuk informeert.

Opgenomen in opleiding(en)

Kunsteducatie

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.