

Vak: Theoretische Ontwikkeling 5

credits: 5

Vakcode	MZVB26TD5
Naam	Theoretische Ontwikkeling 5
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	5
Taal	Engels, Nederlands
Coördinator	W. Buis

Werkvormen	Onderwijs
Toetsen	Portfolio assessment 5 - Portfolio assessment

Leeruitkomsten

Na de cursus kun je het volgende op gevorderd niveau:

1.2 Je maakt muziek die in relatie staat tot relevante muzikale contexten en kan dit verantwoorden aan de hand van theorie en onderzoek.

7.1 Je deelt kennis van en passie voor muziek en sluit waar van toepassing aan bij de wensen en eigenheid van de ander(en).

Inhoud

Algemeen (CM, HaFaBra, Jazz, Klassiek, Koor)

Voortbouwend op je kennisbasis en ambachtelijke muzikale vaardigheden ontwikkel je je als onderzoekend musicus en vakbekwaam professional. Je voert een verdiepend, verklarend en interdisciplinair onderzoek uit naar muziek in context op gevorderd niveau. Dit onderzoek versterkt je artistieke en professionele profilering.

Je volgt lessen in contextueel en praktijkgericht onderzoek en (afhankelijk van de richting) aanvullende vakinhoud zoals harmonie, analyse, arrangeren en uitvoeringspraktijk.

In de cursus werk je aan:

- het toepassen van vakinhoudelijke kennis en vaardigheden in complexe beroepssituaties en contexten;
- het toepassen van didactische methodieken en strategieën in gevorderde beroepssituaties (zoals lessen, workshops, coaching en productie).

CM

Je richt je onderzoek op muziek in context met verdieping in harmonie & contrapunt en arrangeren & studioproductie. Je ontwikkelt je als C&M-professional met focus op onderzoek, analyse en creatieve productie.

HaFaBra

Je onderzoek versterkt je rol als dirigent. Je volgt contextuele studies, harmonieleer, meerstemmige gehoorvorming, partituurspel en muziekgeschiedenis (hoofdvakgericht), met nadruk op analytisch en uitvoeringsgericht inzicht.

Jazz

Je onderzoek richt zich op jazzpraktijk en -ontwikkeling. Je volgt advanced analysis, arrangeren en jazzcompositie, met nadruk op ambachtelijkheid, stijlbeheersing en artistieke ontwikkeling als jazzmusicus.

Klassiek

Je onderzoek richt zich op klassieke muziekpraktijk. Je volgt contextuele studies, harmonieleer en arrangeren, met nadruk op ambachtelijke beheersing en interpretatie binnen de klassieke traditie.

Koor

Je onderzoek versterkt je rol als dirigent binnen de koorpraktijk. Je volgt contextuele studies, harmonieleer, meerstemmige gehoorvorming en partituurspel, met focus op analyse en uitvoeringspraktijk in vocale ensembles.

Opgenomen in opleiding(en)

Music, Exchange Autumn programme
Muziek
Music, Exchange programme

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.