

Vak: Artistieke Ontwikkeling 2

credits: 15

Vakcode	MZVP26AD2
Naam	Artistieke Ontwikkeling 2
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	15
Taal	Engels, Nederlands
Coördinator	-

Werkvormen	Onderwijs
Toetsen	Portfolio assessment 2 - Portfolio assessment

Leeruitkomsten

Na de cursus kun je het volgende op basisniveau:

- 1.1 Je beheerst het ambacht (spelen, zingen, componeren, produceren, doceren, dirigeren etc.) op professioneel niveau.
- 2.1 Je toont artistieke eigenheid.
- 5.3 Je presenteert zichzelf, muzikaal werk en onderzoek op een manier die uitnodigt tot dialoog.
- 8.1 Je toont inzicht in de behoeftes van anderen en weet verbinding te maken met de eigen artistieke identiteit.

Inhoud**CM**

Ontdekken staat centraal. Je schrijft en produceert muziek in uiteenlopende contexten (compositie, media, songwriting, productie). De afgebakende opdrachten helpen je beginnend vakmanschap ontwikkelen. Je verzamelt je werk en feedback in een portfolio en laat zien dat je een eerste eigen artistieke stem ontwikkelt.

HaFaBra

Je ontwikkelt je instrumentale en artistieke vaardigheden via lessen, theorie en stage/werkplekieren. Je werkt met basisrepertoire, verbindt dit aan je eigen visie en leert functioneren in de praktijk van het domein. Daarbij staan samenwerken, communiceren en het inspelen op je muzikale omgeving centraal.

Jazz

Je werkt aan instrumentbeheersing en samenspel in ensembles, binnen thematische projecten met gastdocenten. Vanuit een basisrepertoire ontwikkel je je eigen artistieke identiteit. Je leert samenwerken, communiceren en inspelen op wat er muzikaal om je heen gebeurt.

Klassiek

Je richt je op instrumentbeheersing en samenspel in ensembles. Je werkt met basisrepertoire en verbindt dit aan je artistieke ontwikkeling. De nadruk ligt op zorgvuldig samenspel en effectief communiceren binnen een muzikale context.

Koor

Je ontwikkelt je in dirigentschap via praktijkkoor en ondersteunende zanglessen. Je werkt met koorrepertoire en leert dit muzikaal en artistiek vormgeven. Daarbij staan leidinggeven, samenwerken en het aanvoelen van de groep centraal.

Opgenomen in opleiding(en)

Muziek

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte