

Vak: Theoretische Ontwikkeling 2

credits: 10

Vakcode	MZVP26TD2
Naam	Theoretische Ontwikkeling 2
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	10
Taal	Engels, Nederlands
Coördinator	W. Buis

Werkvormen	Onderwijs
Toetsen	Portfolio assessment 2 - Portfolio assessment

Leeruitkomsten

Na de cursus kun je het volgende op basisniveau:

- 1.2 Je maakt muziek die in relatie staat tot relevante muzikale contexten en kan dit verantwoorden aan de hand van theorie en onderzoek.
- 3.2 Je positioneert en profileert jezelf en de eigen praktijk ten opzichte van ontwikkelingen in het vakgebied, werkveld en (ontwikkelingen in) de samenleving.
- 4.2 Je observeert, analyseert en onderzoekt. gestructureerd en navolgbaar het vakgebied, het werkveld en daaraan verwante (maatschappelijke) onderwerpen en reflecteert op hoe het eigen handelen zich daartoe verhoudt.

Inhoud

Algemeen (CM, HaFaBra, Jazz, Klassiek, Koor)

Je bouwt een kennisbasis op en ontwikkelt je ambachtelijke muzikale vaardigheden. Je volgt lessen in muziekgeschiedenis, analyse & harmonie en solfège, aangevuld met een pianopracticum ter ondersteuning van je theoretische ontwikkeling. Je neemt deel aan het koor. In de cursus werk je aan:

- het ontwikkelen en toepassen van vakinhoudelijke kennis en vaardigheden in basale contexten binnen je domein;
- het verkennen van actuele ontwikkelingen in het werkveld en het verbinden met je eigen muzikale context;
- het methodisch evalueren van je eigen handelen, vaardigheid en werk.

CM

Je verdiept je daarnaast in muziek van de 20e eeuw in context en in klanksynthese en -analyse, met aandacht voor de historische en analytische ontwikkeling van muziekpraktijken.

HaFaBra

Je volgt het algemene programma met focus op muziekgeschiedenis, analyse & harmonie en solfège binnen de HaFaBra-praktijkcontext.

Jazz

Je volgt het algemene programma met nadruk op toepassing van theoretische kennis binnen de jazzpraktijk en context.

Klassiek

Je volgt het algemene programma met nadruk op toepassing van theoretische kennis binnen de klassieke muziekpraktijk en context.

Koor

Je volgt het algemene programma en bent actief binnen de koorpraktijk, met aandacht voor samenzang en vocale ontwikkeling binnen ensemblecontext.

Opgenomen in opleiding(en)

Muziek

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte